

Alejandro Balaguer

Director y productor general de la Fundación Albatros Media, documentalista, periodista y fotógrafo.

Ha desarrollado una intensa actividad documental en América Latina y el Caribe durante 40 años. Es reconocido por sus artículos, libros, crónicas de viaje, reportajes fotográficos y televisivos, documentales y campañas educativas en pro del desarrollo sostenible y la equidad social en la región.

Ha publicado más de 1000 artículos con textos y fotografías en prestigiosas publicaciones como Américas, Geo, Cambio 16, L'Actualite, Newsweek, La Prensa, Caretas, Time, U.S News & World Report, L'Express, New York Times, Le Monde, Wildlife International, National Geographic, entre muchas otras.

Entre 1987 y 1994, se desempeñó como corresponsal fotográfico de la agencia Associated Press para Perú y Ecuador, con base en Lima, cubriendo además noticias en toda América Latina y el Caribe, considerado una pieza clave en la cobertura de la región. Desde 1994 hasta el 2000, formó parte de UNICEF Photo Unit para Latinoamérica y el Caribe, desarrollando ensayos fotográficos en Guatemala, Nicaragua, Honduras, Haití, Bolivia, Perú y África subsahariana, que documentan la problemática de la niñez.

Ha liderado más de 100 expediciones con fines fotográficos-documentales en las selvas tropicales de Mesoamérica, en los Andes y Amazonía, en la cordillera de Himalaya, en el Gran desierto de la India, en el África subsahariana, y en los mares de las Américas, desde Alaska hasta la Antártida.

En el año 2000, a través de reportes y campañas en medios de comunicación dio a conocer a la opinión pública la epidemia de hepatitis B y C que sufría la etnia Kandozi, en Loreto, Perú, logrando que la cooperación internacional se vacunara a toda la población del lago Rimachi, ayudando a salvar a la etnia de una potencial extinción.

En junio 2002, recibió la distinción del Premio Nacional de Periodismo Ambiental en categoría Televisiva, otorgada por la Comisión Nacional de Medio Ambiente por su reportaje Ríos de Plomo, sobre la contaminación de los niños y niñas de la Oroya por la explotación minera en las altas cumbres de los Andes peruanos. Los resultados de sus trabajos fotográficos y documentales fueron fundamentales para el cierre de la refinería Doe Run y para lograr la atención médica a los afectados en esa ciudad andina.

En diciembre del 2002 fue nombrado líder en Perú de Avina, fundación que apoya de su idea innovadora: una agencia de prensa móvil -con tecnología de transmisión de imágenes digitales vía satelital- que difunde temas cruciales para el desarrollo en asociación con medios de comunicación masiva.

Durante el 2002- 2003, en alianza con Avina, dirigió la serie documental Bitácora, Diario de un Explorador, dando a conocer la biodiversidad, conservación y cultura ancestral y realidad social de América Latina y su gente.

Desde 2003 es director general de la Fundación Albatros Media en Panamá (www.albatrosmedia.net), una organización panameña especializada en la comunicación educativa asociada a importantes medios de comunicación que propone aumentar la conciencia ambiental, impulsando soluciones reales para contribuir al logro del desarrollo sostenible de la región.

Desde el 2003 a la fecha, dirigió más de 500 producciones audiovisuales y documentales en Albatros Media. Dichas producciones, con imágenes y testimonios impactantes, incluyen cinco series de 8 programas de 23 minutos cada una, con más de 80 reportajes de 5 minutos y series de cápsulas educativas de 30 segundos. Los temas que se han producido reflejan relevantes temas actuales: "Agua en Tiempos de Sed", "S.O.S. Amazonía", "Mares de Vida", "Energía y Cambio Climático" y "Niñez, Semillas de Esperanzas".

Ha ganado en 3 ocasiones los prestigiosos premios Telenatura 2010-2011 por su producción documental, y los premios de la Unión Europea (UE) 2010, 2011 y 2012 en 5 categorías. Ha sido conferencista en más de 20 oportunidades, las más recientes: Conferencias TED X Pura Vida (Costa Rica) y TED X Panamá City.

Desde Albatros Media, dirige y conduce campañas educativas que consisten en una serie de productos de comunicación masiva: el programas y reportajes noticiosos que se emiten en más de 700 canales de televisión en América Latina y el Caribe, además de exhibiciones fotográficas, audiovisuales en vía pública, y libros fotográficos que son donados entre los grupos más necesitados de la región. Actualmente, dirige y produce una serie documental sobre el agua, los grupos originarios y los ríos del país para el Canal de Panamá (ACP), y el programa documental Voces de la Naturaleza, emitido los domingos 7 PM. en TVN, que ha logrado el 77 % de preferencia de la teleaudiencia a nivel nacional en sus 4 temporadas emitidas a la fecha.

Producciones de Alejandro Balaguer, Filmografía (2013/2023):

Bitácora Mares de Vida 2014-2015:

Episodio 1 PANAMÁ: Explorando los mares del Istmo. Episodio 2 BAHAMAS: Al rescate de tiburones. Episodio 3 BAHAMAS: Donde reina del depredador . Episodio 4 PANAMÁ-MÉXICO: En busca de las gigantes amistosas. Episodio 5 PANAMÁ: Al encuentro del máximo pez de los mares. Episodio 6 BAHAMAS: Conociendo a un "ángel de la muerte". Episodio 7 PERÚ: Secretos en el mar de Humboldt. Episodio 8 REP. DOMINICANA-BARBADOS: Alerta en el Caribe. Episodio 9 PERÚ-COSTA RICA: Donde nacen las jorobadas. Episodio 10 PERÚ: En las islas sagradas del Perú. Episodio 11 PANAMÁ: Misterios del Manglar.

Saberes Milenarios 2015-2016

Episodio 1 BOLIVIA: MEMORIAS DE UN KALLAWAYA. Episodio 2 PERÚ: AYAHUASCA, VIAJE DE CURACIÓN. Episodio 3 PANAMÁ: GUARDIANES DEL BOSQUE DEL DARIÉN. Episodio 4 ARGENTINA: LOS PUEBLOS SOLARES ANDINOS. Episodio 5 BOLIVIA: LA FIESTA DEL GRAN PODER. Episodio 6 ECUADOR: EL SANTO NEGRO DE CACHIMALERO. Episodio 7 PAÍSES ANDINOS: VIAJE A LOS ORÍGENES. Episodio 8 PERÚ: LA PAPA, TESORO ANDINO. Episodio 9 BOLIVIA: CIVILIZACIÓN DEL AGUA EN EL BENI. Episodio 10 MÉXICO: EL MENSAJE DE LOS AZTECAS. Episodio 11 BOLIVIA, AMAZONÍA: EN UN JARDÍN DE SAMAYPATA. Episodio 12 NICARAGUA: A FUEGO LENTO. Episodio 13 COLOMBIA: LOS HERMANOS MAYORES. Episodio 14 PERÚ, BOLIVIA: SECRETOS DEL TITICACA.

Bitácora, 2016/2018

Episodio 1 PANAMÁ: ARCHIPIÉLAGOS DE GIGANTES. Episodio 2 PANAMÁ: SECRETOS DE COIBA. Episodio 3 PANAMÁ: REPTILES DE COIBA. Episodio 4 PERÚ: GUARDIANES DEL MAR TROPICAL, parte 1 y 2. Episodio 5 PANAMÁ: AL RESCATE DE LAS TORTUGAS CAREY. Episodio 6 MÉXICO: EL GOLFO DE CALIFORNIA (PARTE 1). Episodio 7 MÉXICO: EL GOLFO DE CALIFORNIA (PARTE 2). Episodio 8 HONDURAS-GUATEMALA-MÉXICO: EL ARRECIFE MESOAMERICANO

Otros documentales 2018/2023

PANAMÁ: RUTA DE GIGANTES. PANAMÁ: A TRAVÉS DE TIERRAS ALTAS. HONDURAS-GUATEMALA-BELICE-MÉXICO: REFUGIOS PESQUEROS. PANAMÁ: TIERRA DE JAGUARES. PANAMÁ: EL PARQUE NATURAL METROPOLITANO. PANAMÁ: GOLFOS VIVOS. PANAMÁ: CUANDO VUELVAN LOS BOSQUES. PANAMÁ: BOSQUES VIVOS, EPISODIOS 1,2,3,4. PERÚ: SEMILLAS DEL AGUA, EPISODIOS 1,2,3,4,5. ISRAEL: OASIS EN EL DESIERTO. HAITÍ, CUBA, DOMINICANA: CORREDOR BIOLÓGICO EN EL CARIBE. DONDE NACE EL AGUA (ACP) EPISODIOS 1 al 16. EL ALMA DE LA CUENCA (ACP) EPISODIOS 1 AL 12. VOCES DE LA NATURALEZA (TVN) EPISODIOS DEL 1 AL 24

Enlaces a recientes producciones dirigidas por Alejandro Balaguer:

-Voces de La Naturaleza temporada 1, 2021:

https://drive.google.com/drive/folders/1Hwu__DjLMVoA0QsrNu2U2blgq-NbAw_a?usp=sharing

-Voces de La Naturaleza temporada 2, 2022:

Episodio 1, Hijos del Agua:

<https://www.youtube.com/watch?v=mcexov-clUw>